

教員養成講座 ②

2020 5/14 (木)

担当：新里文隆

【1】 一般教養

1 次の漢字の読み方として適当なものを、下の①～⑤の中から選びなさい。

「凜然」

- ① がくぜん ② こうぜん ③ りんぜん ④ そうぜん ⑤ りんねん

2 次の漢字群の部首のうち、一つだけ誤りがある。それはどれか。下の①～⑤の中から一つ選びなさい。

- ① 術・街・・・ぎょうがまえ
② 間・閑・・・もんがまえ
③ 安・客・・・うかんむり
④ 成・戦・・・ほこがまえ
⑤ 都・部・・・こざと

3 次のカタカナの部分に適当な漢字を、下の①～⑤の中から選びなさい。

「これをリョウ駕する作品」

- ① 梁 ② 凌 ③ 陵 ④ 稜 ⑤ 糧

4 次の□に適当な漢字を、下の①～⑤の中から選びなさい。

「大□なく任務を終えた」

- ① 化 ② 下 ③ 可 ④ 過 ⑤ 火

5 次の語の反対語を、下の①～⑤の中から選びなさい。

「柔軟」

- ① 強硬 ② 強剛 ③ 軽薄 ④ 重厚 ⑤ 長大

6 次の□に適当な漢字を、下の①～⑤の中から選びなさい。

「□意即妙」・・・その場にうまく適応したすばやい機転。

- ① 当 ② 登 ③ 投 ④ 刀 ⑤ 答

7 次の四字熟語の中で「澄みきった静かな心境」を意味するものを、下の①～⑤の中から選びなさい。

- ① 拱手傍観 ② 行雲流水 ③ 明鏡止水 ④ 春風駘蕩 ⑤ 天衣無縫

8 次の語句の意味を、下の①～⑤の中から選びなさい。

「拍車がかかる」

- ① 手記的に繰り返す ② 一段と勢いをます ③ 強弱の波形を描く
④ 円周上を飛び交う ⑤ 様々な要因を伴う

- 9 次の動詞に対する敬語動詞を、下の①～⑤の中から選びなさい。
- 「食べる」の尊敬語
- ① いたす ② いただく ③ まいる ④ なさる ⑤ めしあがる
- 10 手紙文の頭語として「前略」を用いた場合結語として適当なものを、下の①～⑤の中から選びなさい。
- ① 机下 ② 拝復 ③ 冠省 ④ 草々 ⑤ 敬具
- 11 『蜻蛉日記』の作者を、下の①～⑤の中から選びなさい。
- ① 紫式部 ② 紀貫之 ③ 藤原道綱の母
④ 菅原孝標の女 ⑤ 和泉式部
- 12 島崎藤村が小説で実践した文学思潮を、下の①～⑤の中から選びなさい。
- ① 啓蒙主義 ② 浪漫主義 ③ 自然主義
④ 耽美主義 ⑤ 人道主義
- 13 「ふるさとの訛なつかし停車場の人ごみの中にそを聴きにゆく」の作者は誰か。下の①～⑤の中から選びなさい。
- ① 与謝野晶子 ② 斎藤茂吉 ③ 正岡子規
④ 樋口一葉 ⑤ 石川啄木
- 14 芥川龍之介の作品でないものを、下の①～⑤の中から選びなさい。
- ① 『羅生門』 ② 『鼻』 ③ 『地獄変』 ④ 『舞姫』 ⑤ 『河童』
- 15 『点と線』の作者は誰か。下の①～⑤の中から選びなさい。
- ① 松本清張 ② 井上靖 ③ 村上春樹 ④ 遠藤周作 ⑤ 司馬遼太郎

【2】 教育心理・教育史

- 1 治療者と相談者の間に信頼関係がある状態で、心理療法の前提条件ともいえるものを何というか。次の①～⑤から選びなさい。
- ① ハロー効果 ② ピグマリオン効果 ③ レディネス
④ アタッチメント ⑤ ラポール
- 2 発達学の最近接領域の理論を提唱し、『思考と言語』という著書がある心理学者を、次の①～⑤から選びなさい。
- ① フロイト ② ヴィゴツキー ③ アドラー ④ クライン ⑤ ユング
- 3 適性処遇交互作用（A T I）の考え方を提唱した心理学者を、次の①～⑤から選びなさい。

① クロンバック ② ローゼンサル ③ ロジャーズ ④ シュテルン ⑤ ピアジェ

4 一卵性双生児の実験から、発達の要因として成熟が重要であるとする成熟優位説を唱えた心理学者を、次の①～⑤から選びなさい。

① ワトソン ② エリクソン ③ パーカースト ④ ゲゼル ⑤ ソーンダイク

5 発達には、遺伝と環境の双方が影響するという輻輳説を説いた心理学者を、次の①～⑤から選びなさい。

① エレンケイ ② ロジャーズ ③ シュテルン ④ クレッチマー ⑤ スキナー

6 学習内容をできるだけ細かく分類し、児童生徒にとって容易に、また着実に学習系列をたどれるように教材を系列化した学習を何というか。次の①～⑤から選びなさい。

① 洞察(どうさつ)説 ② サイン・ゲシュタルト説 ③ 発見学習
④ モデリング学習 ⑤ プログラム学習

7 自分にとって重要な対象を自分の中に取り入れ、対象と同じように自分が考えたり、感じたり、行動することを何というか。次の①～⑤から選びなさい。

① 投影 ② 同一視 ③ 合理化 ④ 退行 ⑤ 逃避

8 集団の成員のなかであるモデルにもっとも当てはまる人物を指名させて、その指名数の総和によって各人の性格をとらえるテストを何というか。次の①～⑤から選びなさい。

① TAT ② ロールシャッハテスト ③ P-Fスタディ
④ ゲス・フー・テスト ⑤ ソシオメトリック・テスト

9 サイコドラマ(心理劇)という集団心理療法を考案した心理学者を、次の①～⑤から選びなさい。

① モレノ ② シュルツ ③ ベック ④ ブルーム ⑤ ローゼンタール

10 教師が学習者に期待をしないでいると、学習者の成績が下降する現象を何というか。次の①～⑤から選びなさい。

① ハロー効果 ② ピグマリオン効果 ③ ゴーレム効果
④ レミニッセンス ⑤ カタルシス

11 フランス革命期に活躍し、のちの公教育制度の確立に尽力した人物を、次の①～⑤から選びなさい。

① ソクラテス ② コメニウス ③ ルソー ④ ロック ⑤ コンドルセ

12 江戸時代の朱子学者で、1630年に徳川家光から与えられた江戸上野に弘文館を創設した人物を次の①～⑤から選びなさい。

① 空海 ② 石田梅岩 ③ 林羅山 ④ 伊藤仁斎 ⑤ 貝原益軒

教員養成講座 ② ー解答解説ー

2020 5/14 (木)

【1】 一般教養

- 1 - ③ 「凜然」・・・りりしいさま。
- 2 - ⑤ 都・部・・・おおごと
- 3 - ② 凌駕・・・他のものを超えてそれ以上になること。
- 4 - ④ 大過なく・・・大きな過ちや、失敗もなく
- 5 - ①
- 6 - ①
- 7 - ③ 拱手傍観 (きょうしゅぼうかん)・・・何もしないでただみていること。
 行雲流水 (こううんりゅうすい)・・・執着することなく物に応じて行動すること。
 春風胎蕩 (しゅんぷうたいとう)・・・性格、態度がのんびりしていること。
 天衣無縫 (てんいむほう)・・・詩文が自然に美しくつくられていること。
また、人の性格が飾り気がなく純粋であること。
- 8 - ②
- 9 - ⑤
- 10 - ④ 机下・・・脇付けとして用いる。
冠省・・・頭語
拝復・・・返信に用いる。
敬具・・・頭語が「拝啓」の場合用いる。
- 11 - ③ 『蜻蛉日記』・・・わが国最初の女流日記
- 12 - ③ 「自然主義」・・・作者個人の内面の真実を客観的に描くことを目標とした。
- 13 - ⑤ 石川啄木・・・歌集に『一握の砂』『悲しき玩具』がある。
- 14 - ④ 『舞姫』・・・森鷗外
- 15 - ①

【2】 教育心理・教育史

- 1 - ⑤
- 2 - ②
- 3 - ① クロンバック…適性処遇交互作用の定義 学習者の適性と処遇が互いに影響を与え、学習成績を規定するという関係性を表す概念を**適性処遇交互作用**と言います。これは、クロンバックにより提唱されました。
- 4 - ④ 成熟優位説…ゲゼルが提唱した概念。
双生児統制法と呼ばれる実験で、片方には十分な訓練をさせもう片方には訓練をさせず両者を比較し、その結果、その学習が促進される発達段階に到達していないと(レディネス)いくら早期に教育をしても、ほとんど効果がないということを示した。
環境より成熟しているかが重要ということから、成熟優位説と呼ばれる。
- 5 - ③
- 6 - ⑤ スキナーのプログラム学習
プログラム学習とは、一定の学習目標に到達させるために細かく分析され、論理的、系統的に順序づけられた内容を、解説、説明、質問、答えの系列に従って習得させる学習指導の方法米国の心理学者スキナー(1904～1990)によって提唱された学習方法です。スキナーは人間や動物の感情よりも行動に着目して実験・観察を行う「**行動分析学**」の祖として知られています。
- 7 - ②

- 8 - ④ □**投影法**…比較的あいまいな刺激を用いて、被験者に何らかの課題の達成を求める検査法。あいまいな刺激に対しては、被験者の無意識が投映される。
- ◇**ゾンディ・テスト**：人物の顔写真が印刷された 48 枚のカードを一定の手続きで被験者に示し、好き・嫌いの基準でカードを選んでもらい、その結果から被験者の衝動のありようを分析・把握する。
- ◇**ロールシャッハ・テスト**：左右対称のインクのシミから被験者が想像したものから人格を分析する。
- ◇**TAT (主題統覚検査)**：主題が曖昧な絵から物語を作らせ心理状態を判断する。
- ◇**バウムテスト (ツリーテスト)**：木を描かせ構図や木の様子 (実や葉の有無、枝や根の形など) から心理を判断する。
- ◇**SCT (文章完成法テスト)**：不完全な文章に自由に補わせて全文を作らせる。心の歪みを探る。
- ◇**P-F スタディ (絵画欲求不満検査)**：欲求不満が生まれる日常的な場面が描かれた絵に対する反応をみる。
- ◇**CPT (カラー・ピラミッド・テスト)**
24種類のカラーチップを用いて、好き・嫌いの両基準でピラミッド版を作らせ、選択された色彩の頻数と構成の両次元から性格診断を行う。
- 9 - ①
10 - ③
11 - ⑤
12 - ③